

Să plecăm de p-aicea.
Și-nainte de a pleca,
Onorată adunare,
Să strigăm într-un cuvânt
Adunați cu toți câți sunt:
Craii cei noi să trăiască,
Cinstea să le înflorească
Și mulți ani să viețuiască!
Socii și nuntașii deopotrivă,
Toți să fim cu voie bună!
Noi cu aceste vom cinsti
Și cu asta ne mântuim
Și nimnica nu poftim
Numa un pahar cu vin
Pentru tinerii noștri să-nchin,
Să bem zicând: hop,
A minte și noroc!
Colecția AUGUSTIN MICU, Merișor
De la Aurel Cardoș, 59 ani, 1987.

661

Cerutul miresei la Băița Codrului

Bună dimineață, cinstiți socii mari!
Onorată adunare,
M-aș ruga de ascultare
De la mic până la mare,
Să tacă toată casa,
Să plângă mireasa!
Iubiți oaspeți
Prea chemați și nechemați,
Voi, cu dragoste frâtească,
Ați venit la astă casă
Ca oameni de ominie
Să luăti parte la cununie.
Da' ce saltă, ce veselie,
Ce stați aici chemați
Dumneavoastră, iubiți frați?
Noi de trei luni de când am venit
Așa ceva nu ni s-a ivit:
Afară ficatori jucând
Și-n casă fete plângând!
Tânărul nostru crăișor,
Plin de viață și mult dor,
Dimineață s-a sculat,
Chică neagră-o pieptănat,
Trâmbița-n mână o luat
Și peste sat o sunat,
O sunat după noi,
După acești chemători doi,
Ca bine să ne gătim,
Bine să ne-mpodobim.



MARȚ SARA. Demult, o făcut
șăzătoare marț sara. Și o fată s-o culcat
pe cuptiori. Și dacă s-o culcat, o
adurnit.
Celealte o tors. Ș-o zis c-o zinit feciori,
da' cu copite de cal - o zinit feciorii
aceia. Fetele o fugit și ieș o rămas
durnind. Pe dimineață o omorât-o și i-o
înșirat mațale pe după talgere. Ș-apoi o
zis:

"Marț sara în săzătoare
La tăt cuiu mățăcuiu".

De la Ivanciu Docă - 78 ani, Bârsana - 1985.

MARȚOLEA. Dinsus de sat era o casă
puștie. Niște fete s-o gândit să facă
șăzătoare acolo, ș-o dus de-acasă blide
ș-o pus pe cuie și s-o dus a toarce acolo.
În-o marț sara torceu și nu zineu
feciori. Atunci s-o dus tăte la un soc, o
descântat și mintenaș s-o umplut casa de feciori. Da' pe când s-o dus, o fată n-o
ieșit după un fecior. S-o dus fecioru cu fus cu tăt. În ceie marț iară nu zin feciori.
Iară mărg la soc - și iară le zin feciori.
Fata care n-o ieșit afară, s-o dus la o babă și i-o spus că ieș o văzut că fecioru avea
pticioare de cal.

—Noa - o zis baba - amu când a zini, tu leagă-i siru de pticior și du-te după el.
Fata așe o făcut, da' o văzut că fecioru me-n sintirim. Amu tătă o fo sloi de ghiață.
Pe ceie marț, o zinit numa fecioru singur, cam pe la mnieu nopții și ce-o făcut cu
ele, ce n-o făcut, cât că p-a doua zî, pân ferestri, erau numa capuri de fete, mațale
învărtite pe lângă talgere și păreți, tăti încruntați cu sânge.

De la Pop Parasca - 60 ani, Sat - Sugatag - 1972.

SLĂBĀNOAGELE. Ne-am dus în săzătoare la Măria lu Răgnic. Ș-am văzut pe
coasta ceie niște lumânări jucând. Eram cu Todoru Băiasului, Gheorghe a Petrii
Onichii; noi, nebuni, hai să merem să prindem lumânările. Da' o zinit un vânt și
ne-o purtat și ne-o întors, de n-am mai putut mere, și ne-am întors înapoi. Poate n-o
fo' așe mare, numa ni s-o părut nouă?

Am mai văzut și dup-acé. Eram de mas la cai, ș-am mai văzut După Râu. Eram
mai mult.

Da' oare amu di ce nu să văd?

De la Sabadiș Ion, 60 ani - Desești, 1987.

(Continuare în numărul următor)

ClacaClaca pe danț

Cam până la cel de al doilea război se făcea clacă pe danț. Adică tizeșii o
dădeau cui o cerea. De obicei o lua cel care avea pământ mai mult, mai
mult de lucru. El plătea ceterășii, cu bani și mâncare, pentru toate danțurile
de peste an. Feciorii și fetele, în schimb, făceau două zile de clacă, una la
sapa I și cealaltă la sapa a II-a. La clacă participau și ceterășii, ei cîntând
pe holdă. La sfârșitul zilei de clacă se făcea o masă mare, cu mâncare și
băutură și cu danț.

Colecția RODICA SIBIAN, ION CHIȘ STER, Finteușu Mic. De la Ioan Sibian, 50 ani, 1981.

Claca de tors

La claca de tors, fetele făceau moșuți din canură și le dădeau nume - al
feciorului și fetei care ar fi vrut să se căsătorească. Îi puneau jos, față în
față și îi aprindeau. Dacă, arzând, se răsturna unul peste celălalt, se zicea că
se vor lua. Dacă se depărtau - nu se vor lua. Câte o fată își ardea toată
canura și mergea acasă și fără canură și fără tort.

Colecția ION CHIȘ STER, Finteușu Mic, De la Clarița Voicu, 67 ani, 1981.



Cristian Tureanu: Femeie din Cupșeni, 2002

Ce mere pe drum,

Geme, da' n-are nimnica.

(Porcul)

Colecția ȘTEFAN CÂMĂRAȘU, Larga, 1981