

Colecția FLORIN AVRAM

Hori

Când a si nunta mândrii

Inf. Gherasim Cărtiță, 75 ani,
Ungureni (MM), august 2008,
transcriere muzicală, Florin Avram

$\text{♩} = 80$

Când a si nun - ta mândrii Când a si nun - ta mândrii

Io m'oi cul - ca ș'oi dur - ni Io m'oi cul - ca ș'oi dur - ni.

Pă piatra besericii, :| bis

Cine-a vini să mă scoale, :| bis

Nu mai vede altu' soare, :| bis

Nici îmblă p-a lui picioare, :| bis

Măi, de zine mirele, :| bis

Atâtea i-s zălele, :| bis

Da de vine mireasa, :| bis

Atâta i-i viața. :| bis

Rozmalin în colțu mesii

Inf. Dumitru Șovago, 70 ani,
Rus (MM), aprilie 2013,
transcriere muzicală, Florin Avram

Rubato

The musical score is written on four staves in a single system. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo/mood is marked 'Rubato'. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: 'Ai, Roz - ma - lin în col - țu me - - sii', 'Roz - ma - - lin în col - țu me - sii', 'Da, Să ho - rim ho rea mi - re - sii', and 'Să ho - rim ho - rea mi - re - - sii.' The score ends with a double bar line.

Ai, Roz - ma - lin în col - țu me - - sii

Roz - ma - - lin în col - țu me - sii

Da, Să ho - rim ho rea mi - re - sii

Să ho - rim ho - rea mi - re - - sii.

Să horim c-amu să duce :| bis
De la maica ei cea dulce :| bis

De la frați de la surori :| bis
De la grădina cu flori :| bis

Mireasă mândru ț-i-i portu :| bis
Nu știu cum ț-a fi norocu :| bis

Mireasă mândră ț-i-i fața :| bis
Nu știu cum ț-a fi viața. :| bis

Câte fete sunt fecioare

Inf. Viorica Hereș, (Viorica din stini), 70 ani,
Costeni (MM), august 2008,
transcriere muzicală, Florin Avram

Rubato

Că - te fe - te su - unt fe - cioa - re

Fa - că bi - ne nu să joa - re

Că și io - u - na m'am ju - rat

Ne - vas - tă și n'am băr - bat măi

Ne - vas - tă și n'am băr - bat

Măi și io - ju - ra - tu m'am măi

Ne - vas - tă și băr - bat n'am măi

Ne - vas - tă și băr - bat n'am

Ne - vas - ta fă - ră so - ți - e

N'a - re nici o, o - mi - ni - e

N'a - re nici o o - mi - ni - e

Ne - vas - ta fă - ră băr - bat

N'a - re o - mi - ni - e'n sat măi

N'a - re o - mi - ni - e'n sat măi

Fă - ră tih - nă mo - ho - ră - tă

Și tră - ieș - te nă - că - ji - tă

Și tră - ieș - te nă - că - ji - tă măi.

Râtule cu iarbă rară

Inf. Maria Pașca, (Măriuca), 68 ani,
Suciu de Sus (MM), august 2008,
transcriere muzicală, Florin Avram

Rubato

O fo fo fo Râ-tu-le cu iar-ba ra-ră

O fo fo Râ-tu-le cu iar-ba ra-ră Da Ci-ne te'a co-si-la va-ră

Da Ci-ne te'a co-si-la va-ră

O fo fo Fe-cio-rii nu te'or co-si măi

O fo fo Fe-cio-rii nu te'or co-si Da Că s'or du-ce'a co-tu-ni măi

Da Că s'or du-ce'a că-tu-ni măi

O fo fo Fe-ti-le nu te'or gre-bla măi

O fo fo Fe-ti-lenu te'or gre-bla măi Da Că nu-ma la poșt-or sta măi

Da Că nu-ma la poșt-or sta măi O fo fo Ș'or în-tre-ba fac-to-ru măi

O fo fo Ș'or în-tre-ba fac-to-ru măi Da N'am car-te di la mân-dru măi

Da N'am car-te di la mân-dru măi

O fo fo Șor în-tre - ba fac-to - ri - ța

O fo fo Șor în-tre ba fac-to - ri - ța Da N'am car-te di la bă-di-ța

Da N'am car - te di la bă - di - ța.

Fântână cu bărbânoc

Inf. Mărioara Pop, (Mărioara Măriuchii Gruii), 49 ani,
Suci de Sus (MM), august 2008,
transcriere muzicală, Florin Avram

Rubato

Fân - tâ nă - cu bă - bă - - no - oc

O - mu bun n'a - - re no - roc

O - mu bun n'a - - re no - roc

Fân - tâ nă - cu vi - o - - re - le

No - ro cu'i la ce - le ră - le

No - ro cu'i la ce - le ră - le

Ma - mă pă - no - ro - cu meu

L'o bă - ut bo - - ii'n pă - rău

L'o bă - ut bo - ii'n pă - rău

Nu știu bo - ii l'au bă - - ut

Ori eu no - roc n'am a - vut



Ori eu no - roc n'am a - vut



Când ai fost mai mi - că fa - tă



Ai tre - cut p'o pun - te la - tă



Țo pi - cat no - - ro - cu - n a - pă



Ai tre - cut p'o pun - te la - tă



Țo pi - cat no - - ro - cu - n a - pă.