

25.

Colecția MARIA ROMAN

Hai, lume, dorule,
În vârzu' aiesta de coastă
Îi copilăria noastră,
Hai, soare și hai lună,
Am crescut tăți împreună
Și acasă și în sat,
Laolaltă tăți am stat.
Ș-apoi lume, dorule.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*

26.

Ei, măi și iară măi,
Ulița ne-o despărțat
Da' noi nici nu am sâmțat
Am trăit cum am putut
Ca și frați am crescut.
Hai, lume și hai, hai.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*

27.

Ei, măi și iară măi,
Că mirele-i frumușal
Și-i trăi bine cu el.
Hai, lume și hai, hai.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*

Descânțete din Maramureș

Descântec de deochi la copii

Când este deocheat copilul, se sting cărbuni (așa se zice în popor) se descântă. Într-o cană se pune puțină apă și cărbuni încinși, se numără invers de la nouă la zero țâpând câte un cărbune încins în apă zicând: "Cine l-o deocheat să-i sară ochii" și în timp ce se zice asta se face de trei ori semnul sfintei cruci. Apoi se ia alt cărbune și tot așa până la zero, după care se face semnul sfintei cruci. Cu apă din aceasta i se dă copilului pe frunte, pe ambii obraji, pe bărbie, în palme, în tălpi și la inimă, apoi i se dă să bea de trei ori. După aceea se țâpă pe toate pragurile casei zicând: "Cine l-o deocheat să-i sară ochii".

Ca să nu se deoache

Ca să nu se deoache copilul, când se merge în afara casei, înainte de a merge se face cu buretele sau cu spălătoarea de la vase zicând: "să nu se deoache cum nu se deoache spălătoarea (buretele)" și copilul nu se mai deoache.

Oprirea furtunii

Când era furtună mare, bătrânii țâpau pă foc, în casă, mâțe sfințite în Duminica de Flori, Duminica dinaintea Invierii Domnului, zicând: "cât de iute se aprind mâțele, așa de iute să se oprească și furtuna". După puțin timp, furtuna se oprește.

Cum să-ți ghicești ursătu' (soțul)

Fetele care erau aproape de măritat și erau curioase cum să își vadă ursătu' în ajunul de Bobotează își pun sub pernă o bucată de busuioc pe care îl iau de la popa când umblă a strop'ti, zicând: "il pun ca să-mi visez ursătu'" și "în noaptea aia și-o visat ursătu' cum era".

Cu cine își va mânca capul

28.

Fata, când vrea să vadă cine îi va mânca capul, care îi va fi soțul, în ajunul de Bobotează își pune sub pernă o pereche de izmene (pijamale) de-a unui bărbat: tată, frate, unchi. Pe acea pernă va dormi și în acea noapte va visa cu cine va trăi o viață, dacă nu a visat n'îmn'ică înseamna că nu se va mărita.

Ei, măi și iară măi,
Asta vreu, asta-mi doresc
Nașii ca să îi cinstesc.
Nu cinstesc pă orișicare
Nașii-s oameni cu valoare.
Hai, lume și hai, hai.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*

Pusul de cloșcă

Cloșca se pune în zilele în care nu este post ca să stea găina pe ouă când se pun ouăle. Se pune fiecare ou pe rând și când se pune oul se zice de trei ori: "puică, puică, puică" și se pune următorul ou și tot așa până se pun toate ouăle. Apoi se pune cloșca pe ouă. Iar după ce ies puiuții și mai cresc, se observă că sunt mai multe puice decât cocoși sau niciun cocoș.¹

29.

Ei, măi și iară măi,
Nănașii au suflet bun,
C-o zinit atâta drum,
Nănașu' și nănașa
Să cunune mireasa.
Hai, lume și hai, hai.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*



Desfăcutul de făcătură, Oncești; foto: Pamfil Bilțiu

30.

Ei, măi și iară măi,
Orișunde te-ai afla,
Părinți nu ți uita
Hai, lume și hai, hai.

*De la Ileana Drăguș, 75 ani,
Oncești, 2012*

¹ Performer Floare Botezat, 83 ani, Botiza, 2013